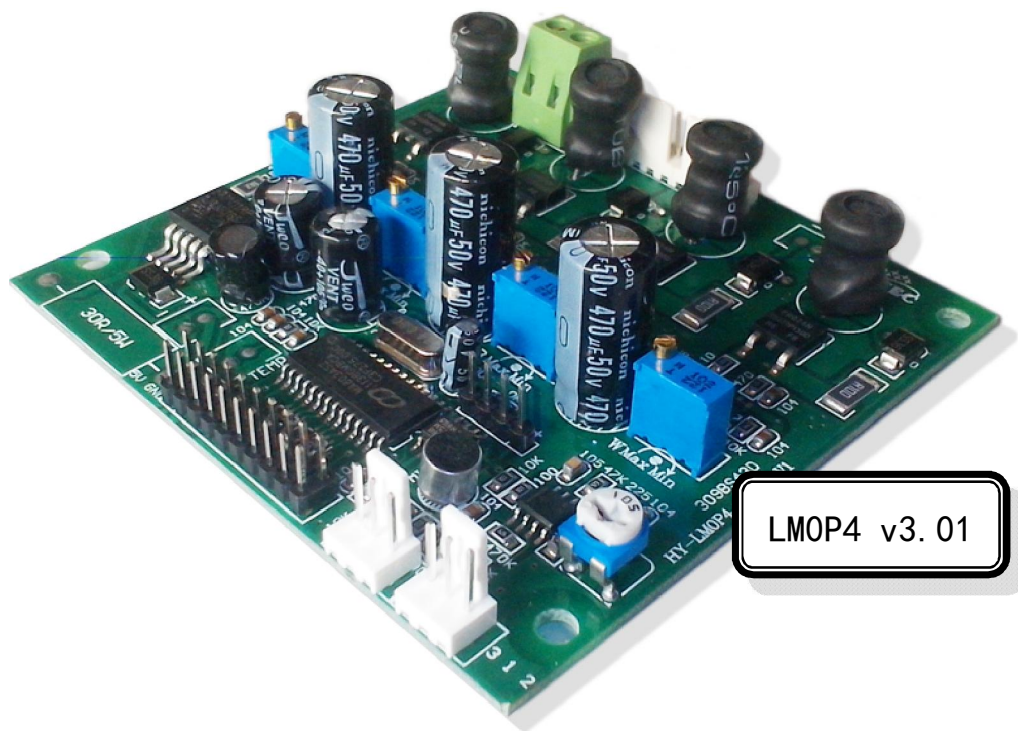




# 使用手册



由于产品在不断更新，本手册的内容跟实际产品可能稍有差别，敬请谅解！

# 目录

1. 产品特点 .....	3
1.1. 多机同步.....	3
1.2. 电流调节.....	4
1.3. 实用功能.....	4
2. 操作方法 .....	5
2.1. 按键操作.....	5
2.2. 菜单结构.....	6
2.2.1. 功能菜单.....	6
2.2.2. 设置菜单.....	7
2.3. 菜单说明.....	8
2.3.1. 功能菜单.....	8
2.3.2. 设置菜单.....	13
3. 产品寄语 .....	16
4. 联系方式 .....	16

(本页空白)

# 1. 产品特色

## 1.1. 多机同步

当用控台控制多台灯光并且使用频闪、渐变等效果时，控台只是简单地发送通道数据，频闪、渐变等效果的变换是由各灯自己实现的。由于各灯的晶振频率并不是绝对相等的，因此，如果不加控制任其运行，则长时间后会出现不同步的现象。

这个问题看似简单实则复杂，不少的灯光软件都没有解决这个问题。我们通过大量的实践、反复的测试，找到了一种可行的方案。

**本软件提供了“多机同步”的功能。但是，该功能在工作时会造成屏幕出现轻微抖动，所以默认情况下该功能是关闭的。**

如果您需要用控台连接多台灯光，并且要求同步，那么请进入设置菜单开启“多机同步”功能。同时请认真阅读如下**注意事项**：

1、实际使用中，各灯开机时间往往有差别，这会导致一开始就可能不同步。此时请变换一下控台推杆的值（比如从 5 改为 10 再改回 5），即可达到同步。

**强调：启用“多机同步”后，在高级 DMX 控台状态下，如果用宏功能通道选择了渐变、跳变、脉变等效果，则当变换它们的速度时，会导致这些效果从头重新开始。这是为了确保多机同步。为了防止在变换速度时灯光效果出现“跳跃”，请尽量在本轮效果刚开始时或快结束时变换速度。（同理，用频闪通道变换频闪速度时也是如此。）**

2、启用“多机同步”后，普通情况下同步控制功能是关闭的，对其它功能没有任何影响。当连接到控台时，同步控制功能会不断校正时间、统一步调，此时会造成屏幕轻微抖动。这只是视觉上的缺陷，并不影响功能。事实上，这个现象反而很有实用价值：**我们可以根据屏幕是否抖动判断是否启用了“多机同步”以及该功能是否正在起作用。**

3、软件是依赖于硬件的。如果启用了“多机同步”功能却仍不能同步，首要原因可能是该灯的晶振频率偏差过大，其次可能是您所用的控台比较特殊。也就是说，**如果出现不同步的情况，首先要检查是否启用了“多机同步”，如果不行请更换控台，如果还不行就只能更换晶振（或整块控制板）了。**

4、理论上，如果前几分钟是同步的，那么长时间运行后也应该是同步的。这一点我们也通过实践进行了验证。我们分别使用不同控台（包括 192 控台、PEARL2010 控台等）对此进行了多次测试（最长 14 个小时），均可实现同步。而如果不进行同步控制，1 小时后就可能出现不同步的现象。

目前这个解决方案虽然能够达到目的，但是并不算很完美。请您谅解！我们并没有就此满足，而是继续不断尝试、摸索，已经找到更好的解决方案。但新方案尚在测试阶段，请关注我们 v4 系列产品。

## 1.2. 电流调节

本产品既可通过硬件调节电流，亦可“通过软件调节电流”。两者结合使用，可以让您更加灵活、方便地控制灯光亮度。

➤ **偏色校正**

调节各个颜色的比例。比如，如果灯光偏红，则可降低红色的比例，达到色彩平衡。

➤ **功率选择**

默认为高功率(100%)，可以切换到低功率(33.3%)。如果高功率为 3W，则低功率为 1W

## 1.3. 实用功能

➤ **屏幕保护（可调节时间，可关闭）**

如果在指定时间内没有按键操作，则进入屏保状态。

主要目的不是为了节能，而是防止数码管发出的光亮影响舞台效果。比如，灯光全灭时，舞台本来应该漆黑一片。但如果发光的数码管太多，则可能让舞台显现红色。

➤ **信号提示**

在从机状态下，如果没有接收到来自控台或主机的控制信号，则屏幕以闪烁的方式显示。

注意：

1、考虑到屏幕闪烁会给用户的键盘操作带来不便，最终的方案是：如果没有信号且 1 秒内没有按键操作，则屏幕闪烁。

2、在屏幕闪烁时（即“线路连接不正确”时），即使达到屏保时间，也不会进入屏保状态。如果之前已经是屏保状态，那么将自动退出屏保状态。之所以要“闪烁时不屏保”，目的是为了帮助我们快速地判断线路连接有无问题。

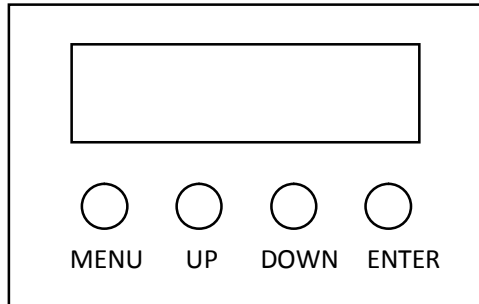
➤ **控台延时（默认关闭，可开启）**

如果启用此功能，则对控台推杆的上推和下拉并不会立即导致灯光骤然变亮或变暗，而是具有一个较柔和的渐变过程（大约 1 秒）。用途：比如舞台开幕时避免出现“暴闪”而刺激观众眼睛。

调查发现：1、某些初次接触这个功能的客户会误以为这个延时是“软件对控台的响应不及时、不灵敏”；2、对于习惯使用控台编程的用户来说，“控台延时”会影响所编制的场景的切换。所以，此功能默认是关闭的。即使开启，也有一种特殊情况是：下拉到 0 时不会延时，而是立即灭灯。（比如舞台落幕时要求立即关闭所有灯光。）

## 2. 操作方法

### 2.1. 按键操作



➤ 基本用法

MENU	主菜单切换
UP	参数调节
DOWN	参数调节
ENTER	确定/保存/进入子菜单

➤ 组合键

由两个或两个以上的键组合而成。比如“组合键‘UP+DOWN’”表示同时按下 UP 键和 DOWN 键。

组合键“UP+DOWN”既不同于“UP”，也不同于“DOWN”，而有着它自己专属的键值。

➤ 长按

按下键帽后保持一定时间不松开。

## 2.2. 菜单结构

### 2.2.1. 功能菜单

此菜单供最终用户使用。

**A001** Advanced DMX (1~512)

**d001** dMX (1~512)

**SLA0** SLAve

**CF01** Color Fade (1~50)

**CJ01** Color Jump (1~50)

**CP01** Color Pulse (1~50)

**rGbW** red Green blue White (0~255)

→  
ENTER **r000** **G000** **b000** **W000**

**St01** Strobe (1~50)

**Sound** Sound

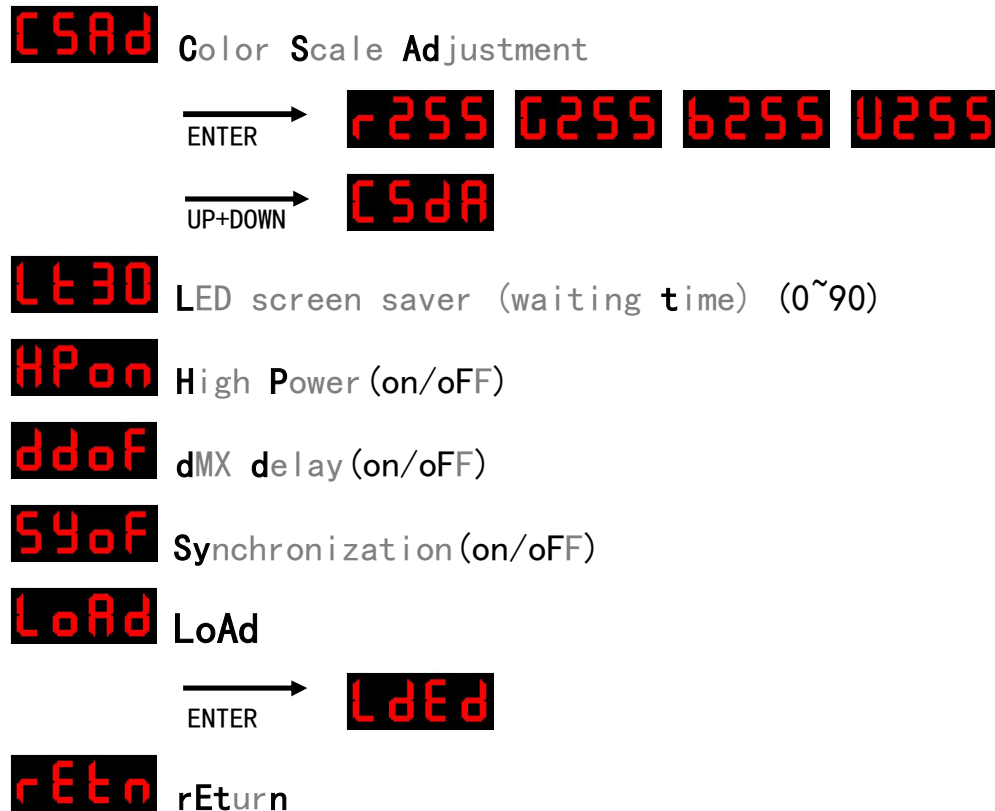
**dEN0** dEMo

## 2.2.2. 设置菜单

对于大多数最终用户来说，灯的操作应该尽可能简单、直接。而且，设置菜单虽然可以让灯的功能更加灵活、强大，但也具有一定的危险性。如果设置不当，将影响灯的使用（比如，如果偏色较正时不小心把所有颜色比例设为 0，则运行时无论如何都是看不到灯光的）。所以，设置菜单默认是隐藏的，主要是给灯光生产厂家使用的。

进入的方法是：在“dEMo”菜单下，长按 ENTER 键。

建议：各项参数应在出厂前，根据各厂的特色和客户的需要设置完毕。只在必要的情况下，才把设置菜单及其使用说明告之最终用户。





## 2.3. 菜单说明

### 2.3.1. 功能菜单

通过 MENU 键轮流切换（同时会自动保存功能数据）。

前 3 项是从机功能，之后是主机功能。

#### 从机功能注意事项：

1、在从机状态下，如果断开信号来源（比如关闭控制台或主机），则灯光将自动关闭。

2、如果连接到控制台后“功能不正常”，可能是受控制台残留数据影响，请将控制台数据清零后再试。连接到控制台时请把线路中所有灯光都设为从机。（如果线路中同时有控制台信号和主机信号，则会相互干扰而导致功能不正常。）

#### **ADD 1** Advanced DMX (1~512)

##### ➤ 功能说明：

从机：高级 DMX 控制台状态，仅接收控制台数据。

##### ➤ 按键操作：

按 UP/DOWN 键选择地址码（1~512）。

按 ENTER 键保存地址码（下次加电后将自动使用所保存的地址码）。

##### ➤ 通道说明：

如果您的灯有 3 种颜色，则按 7 通道使用：

通道序号	数值范围	功能说明
1	0~255	总调光
2	0~255	红色
3	0~255	绿色
4	0~255	蓝色
5	频闪通道（下一页有详细说明）	
6	宏功能选择通道（下一页有详细说明）	
7	宏功能速度通道（0 最慢，255 最快）	

如果您的灯有 4 种颜色，则按 8 通道使用：

通道序号	数值范围	功能说明
1	0~255	总调光
2	0~255	红色
3	0~255	绿色
4	0~255	蓝色
5	0~255	白色
6	频闪通道（下一页有详细说明）	
7	宏功能选择通道（下一页有详细说明）	
8	宏功能速度通道（0 最慢，255 最快）	

## ● 频闪通道：

数值范围	功能说明	详细介绍
0~5	无效	
6~255	频闪	可用“总调光”通道切光（详见注意事项 3） 如果红、绿、蓝、白等颜色通道值均为 0 则使用白色，否则使用所调配的颜色 速度由通道值决定，6 最慢，255 最快

## ● 宏功能选择通道：

数值范围	功能说明	详细介绍
0~5	无效	不使用宏功能
6~10	声控	可用“总调光”通道切光（详见注意事项 3） 注意：只是将各灯切换到声控状态。此时灯光变化的步调并不取决于控台，而是取决于各灯自身的 MIC（即无法保证同步）
11~15	渐变	可用“总调光”通道切光（详见注意事项 3） 下一个通道控制速度（0 最慢，255 最快）
16~20	跳变	同上
20~25	脉变	同上
25~30	无效	
31~255	选色	可用“总调光”通道切光（详见注意事项 3）
	31~190	每个值对应一种预置颜色
	191~200	RED100%/GREEN100%/BLUE100%/WHITE100%
	201~255	色温选择。每 5 个值为一档，比如： 201~205：3200K 206~210：3400K ..... 251~255：10000K

## ➤ 注意事项：

1、地址码的递增量与所用通道数相同。如果通道数为 7（3 色 PAR 灯）则按 7 累加，比如第一台（组）灯的地址码设为 001，第二台（组）灯的地址码设为 008……如果通道数为 8（4 色 PAR 灯）则按 8 累加，比如第一台（组）灯的地址码设为 001，第二台（组）灯的地址码设为 009……

2、如果启用了“多机同步”，则使用频闪通道或宏功能速度通道变换速度时，频闪、渐变、跳变、脉变等效果会从头重新开始。参见“产品特色”之“多机同步”注意事项第 1 点。

3、关于“可用‘总调光’通道切光”的说明：当“总调光”通道值为 0 时，程序继续运行但不会有灯光输出，可称之为“软件切光”。与“BLACKOUT”键等“硬件切光”方式的区别是只作用于本台（组）灯光，且不会导致控台数据清零。

## **d001** dMX (1~512)

- **功能说明：**  
从机：普通 DMX 控台状态，接收主机或控台数据。
- **按键操作：**  
按 UP/DOWN 键选择地址码（1~512）。  
按 ENTER 键保存地址码（下次加电后将自动使用所保存的地址码）。
- **通道说明：**

如果您的灯有 3 种颜色，则按 3 通道使用：

通道序号	数值范围	功能说明
1	0~255	红色
2	0~255	绿色
3	0~255	蓝色

如果您的灯有 4 种颜色，则按 4 通道使用：

通道序号	数值范围	功能说明
1	0~255	红色
2	0~255	绿色
3	0~255	蓝色
4	0~255	白色

- **注意事项：**  
地址码的递增量与所用通道数相同。如果通道数为 3（3 色 PAR 灯）则按 3 累加，比如第一台（组）灯的地址码设为 001，第二台（组）灯的地址码设为 004……  
如果通道数为 4（4 色 PAR 灯）则按 4 累加，比如第一台（组）灯的地址码设为 001，第二台（组）灯的地址码设为 005……

## **SLA0** SLAve

- **功能说明：**  
从机：相当于“d001”。

**主机功能注意事项：**

**此灯处于发送数据状态。如果有其它灯是从机状态，请关闭多余主机，同时将控台关闭或断开。（每台从机只应接收一个控制源的信号，否则可能造成灯光无规律地变化。）**

**CF01** Color Fade (1~50)

- **功能说明：**  
主机：渐变状态。
- **按键操作：**  
按 UP/DOWN 键选择速度。  
按 ENTER 键保存速度（下次加电后将自动使用所保存的速度）。
- **注意事项：**  
参见本页“主机功能注意事项”。

**CJ01** Color Jump (1~50)

- **功能说明：**  
主机：跳变状态。
- **按键操作：**  
按 UP/DOWN 键选择速度。  
按 ENTER 键保存速度（下次加电后将自动使用所保存的速度）。
- **注意事项：**  
参见本页“主机功能注意事项”。

**CP01** Color Pulse (1~50)

- **功能说明：**  
主机：脉变状态。
- **按键操作：**  
按 UP/DOWN 键选择速度。  
按 ENTER 键保存速度（下次加电后将自动使用所保存的速度）。
- **注意事项：**  
参见本页“主机功能注意事项”。

## **rGbW** red Green blue White (0~255)

- **功能说明：**

主机：调色状态。您可以根据 R、G、B 等颜色的比例，调节出任意一种颜色。
- **按键操作：**

按 ENTER 键保存当前数据，同时切换子菜单。  
子菜单以颜色首字母开头，后跟 3 个数字（如 000）。  
在子菜单下按 UP/DOWN 键改变数值（0~255）。
- **注意事项：**

参见上页“主机功能注意事项”。

## **Stro** Strobe (1~50)

- **功能说明：**

主机：频闪状态。  
可以自定义频闪颜色：如果“rGbW”菜单中的颜色值均为 0，则使用白色进行频闪，否则使用“rGbW”菜单中所调配的颜色进行频闪。（也就是说，此灯可以独立地使用任意一种颜色进行频闪。）
- **按键操作：**

按 UP/DOWN 键选择速度。  
按 ENTER 键保存速度（下次加电后将自动使用所保存的速度）。
- **注意事项：**

参见上页“主机功能注意事项”。

## **Sound** Sound

- **功能说明：**

主机：声控状态。依次显示红、黄、绿、青、蓝、紫、白七种颜色。
- **注意事项：**
  - 1、参见上页“主机功能注意事项”。
  - 2、请断开控台连接，否则 MIC 可能受到控台信号干扰而导致灯光乱闪。

## **dEMO** dEMO

- **功能说明：**

主机：演示状态。循环演示脉变、跳变、渐变、频闪等效果。
- **注意事项：**

参见上页“主机功能注意事项”。

## 2.3.2. 设置菜单

在“dEMo”菜单下，长按 ENTER 键进入设置菜单。然后通过 MENU 键轮流切换。

### Color Scale Adjustment

- **功能说明：**

偏色校正（调节各个颜色的最大比例，也就是所谓的“通过软件调节电流”）。默认值均为 255 (100%)。
- **按键操作：**

按 ENTER 键切换子菜单。  
子菜单以颜色首字母开头，后跟 3 个数字（如 r255）。  
在子菜单下按 UP/DOWN 键改变数值（0~255）。
- **控制台调节：**

以上方法只能调节单台灯。  
如果要通过控制台同时调节一组灯，方法如下：  
在显示“CSAd”的时候，长按组合键“UP+DOWN”，当看到显示变成“CSdA”时松开，此时进入控制台调节模式，此灯为从机状态，接收来自控制台第 1 到 4 通道的值依次作为红、绿、蓝、白四种颜色的最大比例。  
按 ENTER 键退出控制台调节模式。然后可以通过“r255”等子菜单看到从控制台接收到的数值，如果不满意，可以逐个调节，或者再次进入控制台调节模式，通过控制台进行调节。  
之所以要“长按组合键‘UP+DOWN’”才开启控制台调节模式，是因为进入该模式时，会马上接收控制台的值取代原来设置好的值，也就是说会导致原来使用键盘设好的值被丢失。采用“长按组合键”的方式可以有效避免误操作。

### LED screen saver (waiting time) (0~90)

- **功能说明：**

设置屏保等待秒数（1~90 秒，默认值为 30 秒）。在功能菜单下，如果等待超过该秒数而无按键操作，则自动进入屏保状态。  
如果设置为 0 则禁用屏保。
- **按键操作：**

按 UP/DOWN 键改变数值（0~90）。
- **注意事项：**
  - 1、屏保只应用于功能菜单，在设置菜单下永不进入屏保状态。
  - 2、当处于屏保状态时，按下任意键然后松开，退出屏保状态。（松开按键时才退出屏保状态，可确保不会因为看不到屏幕内容而造成误操作。）

## **HPon** High Power (on/oFF)

➤ 功能说明:

功率选择。“HPon”代表开启高功率（默认），“HPoF”代表关闭高功率。

开启高功率 = 实际功率 × 100%

关闭高功率 = 实际功率 × 33.3%

➤ 按键操作:

按 UP 键开启（显示“HPon”）。

按 DOWN 键关闭（显示“HPoF”）。

## **ddoF** dMX delay (on/oFF)

➤ 功能说明:

“ddon”代表开启控制台推杆延时，“ddoF”代表关闭控制台推杆延时（默认）。

➤ 按键操作:

按 UP 键开启（显示“ddon”）。

按 DOWN 键关闭（显示“ddoF”）。

## **SyoF** Synchronization (on/oFF)

➤ 功能说明:

“Syon”代表开启“多机同步”，“SyoF”代表关闭“多机同步”（默认）。

➤ 按键操作:

按 UP 键开启（显示“Syon”）。

按 DOWN 键关闭（显示“SyoF”）。

## LoAd

- **功能说明：**  
加载默认设置。
- **按键操作：**  
长按 ENTER 键，当看到屏幕变成“LdEd” (loaded)时，即表示已经把全部设置项恢复到默认状态。
- **注意事项：**  
不会改变跟功能菜单相关的数据，只恢复跟设置菜单相关的数据：
  - 1、偏色校正的各个比例恢复为 255 (100%)
  - 2、屏保时间设为 30 秒
  - 3、选择高功率 (100%)
  - 4、关闭 “控台延时”
  - 5、关闭 “多机同步”

## rEt n

- **按键操作：**  
按 ENTER 键将保存设置数据并返回 “dEMo” 菜单。



### 3. 产品寄语

尊敬的客户：

您好！

本产品的配套软件采用了新的设计理念、新的代码架构，重新实现了旧版软件的全部功能，并且按照客户们的宝贵意见增添了许多实用功能，是一款从零开发、全面升级的软件。

正因为是一款全新的软件，所以我们对它的可靠性更为重视。本软件经过细致的测试、修正，所有功能均可正常运行。之后又专门请教了资深厂商和最终用户，并根据他们的意见进行了部分改进。

尽管如此，但任何一款软件都不可能十全十美，而必然存在不足之处。同时，每个客户对软件的要求也不尽相同。如果您在使用过程中，对于本软件的操作方式、功能细节等方面有着更高的要求或更好的建议，请随时告知我们。我们一定虚心听取您的意见，不断对软件进行完善，以满足您的需要，让您的产品更出色、更成功。

您的需求就是我们努力的方向！让我们携手共进，创造双赢！

广州鸿远电子科技 开发部

2011 年 10 月

### 4. 联系方式

公司地址：广州市白云区石井滘心石沙路 55 号（滘心工业区）

电子邮箱：HY\_TEC@163.com

技术支持：13710556088（白国长）

业务联系：15915952866（邓明标）、15800298778（李外勇）